

Creació d'un projecte fotogràfic a la natura



WWW.ADRIANAOLSINA.COM

DESCRIPCIÓ

Un curs per profunditzar en el tipus de fotografia que fem a la natura. Ja no es tracta només de fer un conjunt de fotos boniques a un espai natural. Començarem a investigar on ens porta la nostra mirada. Què vull explicar, que vull narrar amb conjunt d'imatges?

La relació amb l'espai natural i l'atenció són dues eines essencials per a la creació artística.

La proposta és l'exploració de l'estil visual de cada alumne en la natura. Un espai de quietud i d'inspiració per trobar emocions que sovint queden amagades per la bellesa o espectacularitat d'una mirada més objectiva que sovint acaba fent tan sols "fotos postal".

Aprendrem una altra manera d'aproximar-nos a la natura a fer fotos d'una manera més personal i íntima.



PROGRAMA

- Crear el nostre projecte personal.
Revisarem la relació individu-entorn.
Com ens vinculem amb l'espai? Com mirem?
- Què s'ha fet?
Revisarem l'obra de diferents fotògrafs de natura.
- Sortida pràctica.
- Analitzarem la nostra mirada
Aprendrem discursos, recursos visuals i narratives
per estructurar les nostres idees.
- Mètodes de treball.
- Sortida pràctica.
- Seguiment del treball dels alumnes. Revisió i
comentaris per acabar el projecte.
- Tancament i revisió de projectes.





INFORMACIÓ PRÀCTICA

Modalitat: presencial i trimestral (1 sessió/setmana)

Sessions: 8 sessions = 6 teòriques(2h) i 2 pràctiques

Es demanarà a cada participant diferents pràctiques individuals al llarg del curs (a realitzar cada alumne pel seu compte).

Temps: 24 hores

Material: una càmera digital amb mode Manual

Preu: 850 euros (mínim 5 alumnes). 170e/persona

Adriana Olsina

6 0 0 . 6 1 6 . 3 3 0

A D R I A N A . O L S I N A @ G M A I L . C O M

W W W . A D R I A N A O L S I N A . C O M